

DOCUMENTAIRES ADULTES 2009

000 - Généralités

100 philosophie/psychologie

Guides des émotions - Laurence Hill	152 HIL
Heureux qui communique - J. Salomé	153.6 SAL
La chaleur de nos cœurs empêche nos corps de rouiller, vieillir sans être vieux - Marie De Hennezel	155.7 HEN
Les états d'âmes - un apprentissage d la sérénité - C. André	158.1 AND
A qui ferais je de la peine si j'étais moi-même ?	158.1 SAL
Spiritualités - De quoi s'agit-il ? - Arnaud Desjardins	158.092 DES

200 - Religions

300 sciences sociales

L'art Zen du temps, mieux vivre sa vie en la ralentissant - Erik Pigani	302 PIG
Une société de surveillance ? - collectif d'auteurs	323 COL
Le guide Marabout du CV et de la recherche d'emploi - F. Le Bras	3331.1 LEB
Le compte à rebours a-t-il commencé ? - Albert Jacquard	363.7 JAC
Adieu Bugaled Breizh - Yann Queffelec	363.123

500 Sciences et nature

600 Sciences et techniques

Feng Shui - Collectif auteurs	613.1 COL
Méditation - Collectif auteurs	613.7 COL
Ma beauté bio - M. De Foucault	646.7 FOU
Broderies et appliqués pour la maison - S. D eloison	646.44 DEL

700 Arts et loisirs

Décors en papier plié - Marielle Guibert	7455 GUI
Cartes et faire-part - Sophie Glasser	745.5 GLA
Couleurs sur couleurs - Janet Haigh	746.44 HAI
Patchworks, quilts & cie - collectif d'auteurs	746.46 COL
Relooker sa maison... c'est pas compliqué - Collectif auteurs	747 COL
Je custumise ma maison - Dominique Turbé	747 TUR

900

A la recherche de l'Egypte oubliée - Jean Vercoutter	932 VER
Le Tibet - Une civilisation blessée - F. Pommet	951 POM

BIOGRAPHIES

Philippe Auguste, le printemps de la nation française - G. Gauthier	B GAU
---	-------

FONDS BRETON

Au petit bonheur des baraques : l'habitat provisoire dans le Lorient d'après guerre - Dominique Richard	BR 944.13 RIC
--	---------------

FONDS PARENTS

Comment rendre son enfant plus attentif - J. Thomas

155.4 THO

Il mange un peu, beaucoup, pas assez - B. Boucher

155.4 BOU

Le pourquoi des pourquoi - Collette Pericchi

155.4 PER

Même pas peur - Anne Bacus

155.4 BAC